

BOOK REVIEWS / BOEKRESENSIES

Parry, Robin A. *Lamentations*. The Two Horizons Old Testament Commentary. Grand Rapids: Eerdmans, 2010. 262 pages. USD 22.00. Paperback. ISBN 978-0-8028-2714-2.

Parry has made a wonderful theological and exegetical contribution on the book of “Lamentations” to a Commentary series titled: “The Two Horizons Old Testament Commentary.” In this book, Parry offers a paragraph-by-paragraph engagement with the text of Lamentations which is deliberately theological in focus. Parry outlines two tasks for readers of the book of Lamentations. First, that readers of the book of Lamentations should hear the distinctive pre-Christian theological voice of Lamentations. Secondly, that they should hear how the acoustics change when that voice is heard in the cathedral of Christ. In other words, people must not read Lamentations as if Jesus had not come.

Having being motivated by the above presupposition, Parry describes the purpose of the book of Lamentations. According to him, the book was written for two purposes. First, it was for liturgical use in public rituals of Lament. Secondly, the poems were written to call Yahweh’s attention to the plight of the people so he might act to save them. As a consequence, the poems were used in public lament ceremonies during the exile. Later, the poems were used in public lament on the 9th of *Ab*, the 5th month in the Jewish calendar for the commemoration of the destruction of Herod’s temple and for other national disasters. Parry pointed out that the book of Lamentations specifically reveals the emotional, social, and spiritual impact of the disaster of 586/87 B.C.E. which was perpetrated by the Babylonian armies.

Parry sketches his commentary in theological motifs. In his introductory part, he offers the ancient Near Eastern background as well as some literary and historical text critical issues which serve as the foundation of the book. In the body of his book, he presents a theological motif of each chapter. Chapter one is titled: “No Comfort”; chapter two is: “Wrath”; chapter three is: “Hope”; chapter four is: “Siege and Salvation”; and chapter five is: “Restore Us.” He concludes his book with what he titles a “Theological Horizon.” In this part, he describes how the book of Lamentations could be understood in other contexts such as political, spiritual, canonical, and hermeneutical et cetera.

Parry has left no stone unturned to stress his point that the book of Lamentations must be understood as a theological rather than a historical resource. He consciously links his interpretation and or exposition with theological and spiritual imports. He bridges the gap that sometimes is understood to exist between what the text meant and what it means for the contemporary audience. In other words, the apparent dichotomy which sometimes is created between diachronic, synchronic and existential methods has been blurred or narrowed

down in this commentary. This, I believe is the strength of his commentary especially for biblical scholars who share a similar persuasion. The commentary is therefore a good resource for emerging biblical scholars and theologians. It will be a great resource for church pastors especially as they minister to parishioners who have been faced with natural or comparable disasters.

Dr Emmanuel Ordue Usue (*Research Fellow University of Pretoria*); Senior Lecturer, Department of Religion and Philosophy; Benue State University; PMB 102119 Makurdi; Benue State; Nigeria; *E-mail:* Joyce1usue@yahoo.com; *Phone:* +234-706-716-9548.

Riecker, Siegbert & Steinberg, Julius (Hrsg.). *Das heilige Herz der Tora. Festschrift für Hendrik Koorevaar zu seinem 65. Geburtstag*. Theologische Studien. Aachen: Shaker Verlag, 2011. 380 Seiten. Paperback. ISBN 978-3-8440-0584-4.

Der mit dieser Festschrift Geehrte, der Niederländer Hendrik Jacob Koorevaar, war lange Jahre Professor für Altes Testament an der Evangelischen Theologischen Faculteit (ETF) Leuven (Belgien). Der etwas entlegen publizierte Band, dessen Titel einem Aufsatz des Jubilars entnommen ist, enthält 19 Beiträge (10 englische, 7 deutsche, 2 holländische) aus einem Kreis von Schülern, Kollegen und Freunden. Abgeschlossen werden alle Aufsätze mit einer Literaturliste und einem englischsprachigen „Abstract“. Entsprechend dem Fachgebiet des Geehrten entfalten die meisten Beiträge Texte und Themen aus dem Bereich des Alten Testaments – aber nicht nur. Sie werden von den Herausgebern unter drei Themenbögen gestellt: 1. „Historie und Hermeneutik“ (5 Beiträge), 2. „Kanon und Struktur“ (6 Beiträge) und 3. „Theologie und Ethik“ (8 Beiträge). Gliederung und Einstellung der Beiträge scheint allerdings nicht immer stringent (so wären z. B. die beiden Aufsätze über Qohelet besser zueinander gestellt worden).

Im Einzelnen handelt es sich um die folgenden Essays: Herbert H. Klement, *Narrative Historie und Identität des Gottesvolkes: Zur Bedeutung von Geschichte und Geschichten im Alten Testament*, 3–22; Carsten Vang, *Deuteronomy and the Notion of Exile*, 23–40; Walter Gisin, *Adam, Eva und die Jakobsfamilie in Hosea 6,7–11a*, 41–60; G. W. Lorein, *Dealing with Scripture and Circumstances in Nehemia 9–10*, 61–77; Kristofer D. Holroyd, *Multiple Speech Act Layers, Jeremiah, and the Future of Studies in Structural Theology*, 79–94; Benjamin Kilchör, *תְּאַתָּה וְהַתֹּאַת – Zur literarischen und theologischen Funktion der An- und Absageformeln in den Pentateuchgesetzen*, 97–120;

Raymond R. Hausoul, *Leviticus 25-27 in de metafysische grootheid Exodus-Leviticus-Numeri*, 121–133; Gunnar Begerau, *Strukturelle und inhaltlich-theologische Verbindungen der Ketuvim in der Anordnung der BHS*, 135–151; Walter Hilbrands, *Die Bedeutung der Struktur und Integrität des Predigerbuchs für dessen Theologie*, 153–165; Julius Steinberg, *Das Hohelied – ein integrativer Ansatz*, 167–181; Hans van Nes, *Traces of A Three Part Canon underlying 1 Peter*, 183–197; Jan L. Verbruggen, *The History of Interpretation of Exodus 21:22-25*, 201–235; Eveline van Staalduin-Sulman, *Impurity*, 237–256; Pieter A. Siebesma, *Het boek Jona in de uitleg van de Middeleeuwse Joodse exegeten*, 257–266; W. Creighton Marlowe, *Righteous People in Proverbs*, 267–283; Mart-Jan Paul, *The Translation of Hebel in Ecclesiastes*, 285–301; Gie Vleugels, *The Destruction of the Second Temple in the Odes of Solomon*, 303–310; Patrick Nullens, *Value Personalism as a Lens to Read the Ten Commandments*, 311–323; Siegbert Riecker, *Altes Testament und allgemeingültige Ethik: Plädoyer für ein Second Quest nach den Noachidischen Geboten*, 325–367 (eine Kurzvorstellung der Autoren und eine Publikationsliste des Jubilars beschliessen den Band).

Wie leicht ersichtlich ist, umspannen die Beiträge einen weiten Bogen, wenden sich sehr spezifischen Texten und Themen zu oder behandeln umfassendere Fragestellungen. Umfang und Qualität der Essays sind wie immer bei Sammelbänden unterschiedlich. Eine Erörterung sämtlicher Aufsätze kann nicht geboten werden. Die Besprechung einer Auswahl hat eine subjektive Komponente und ist auch von den Interessen des Rezessenten geleitet. Gleichwohl möchte ich – exemplarisch – aus jedem der drei Hauptteile *einen* Beitrag herausgreifen und kurz vorstellen.

Vang (*Deuteronomy and the Notion of Exile*) problematisiert die weit verbreitete Annahme, dass zumindest Teile des Deuteronomiums das Exil mitverarbeiten, also exilisch-nachexilisch entstanden seien. Insonderheit gilt diese Annahme für Dtn 4 (und 28). Vang vertritt dagegen die Ansicht, dass Dtn „must be earlier than the 6th century BC and even earlier than Israel's first writing prophets, Amos, Hosea, Micah, and Isaiah“ (S. 26). Er richtet das Augenmerk auf die zeitliche Näherbestimmung, dass das Gottesgericht „schnell“ komme (Dtn 4,26; 7,4; 28,20 u. a.). Diese dtn Notiz (und Jos 23,16) sei verschieden vom übrigen AT und füge sich nicht zu anderen, teils exilisch geprägten Berichten. Dort sei von einem aus Liebe motivierten Hinauszögern des Gerichts die Rede (vgl. Thr 2,17). Demgegenüber fänden sich unvermittelte göttliche Reaktionen auf unloyales Bundesverhalten in Gesetzestexten des 2. Jahrtausends (z. B. Codex Hammurabi, Kol. 50, Z. 14–40.84–91), nicht aber in neuassyrischen Vasallenverträgen aus dem 1. Jahrtausend. Zudem vermeidet Dtn die für die Exilierung übliche (technische) Terminologie, Ableitungen von **גָּלַל** und **שָׁבַח** (mit der möglichen Ausnahme von Dtn 28,41), und verwendet dafür eine offenere, unspezifischere Phraseologie. Darüber hinaus fügen sich Dtn 4,28; 28,64 mit der Bemerkung einer Zunahme der Idolatrie nicht zur

Realität exilierter Judäer in Babylon, sondern gehören in den Kontext vorexilischer Bundeswarnungen. Ebenso wenig findet sich Sklaverei als Teil der Exilserfahrung in den Fluchabschnitten der genannten Kapitel (vgl. dagegen Jer 5,19; 17,4; Ps 137,3 u. a.). Fazit: Dtn 4 und 28 sind keine exilischen Partien des Buchs. Ungewohnte, aber bedenkenswerte Überlegungen – auch wenn die aufgeführten Beobachtungen die Schlussfolgerungen einer (sehr) frühen Datierung von Dtn in der gegenwärtigen Diskussionslage allein nicht zu tragen vermögen.

Steinberg (*Das Hohelied – ein integrativer Ansatz*) gewinnt der „Diversität“ des Hohelieds selbst und noch mehr den Ansätzen der Auslegung Positives ab und entwirft einen „integrativen Ansatz“. Diesen skizziert er anhand der Metapher eines mehrstöckigen Gebäudes: Auf der untersten Etage wird eine weisheitliche Sammlung von Liebesliedern ansichtig. Diese wird auf der nächsten Ebene aufgrund der Aneinanderreihung in eine fortlaufende Handlung überführt. Auf der nächsthöheren Ebene werden Aspekte eines Bühnenstücks (Drama) erkennbar, mit einer Hochzeitsfeier als „Sitz im Leben“. Gleichsam zuoberst präsentiert sich das Hohelied als literarisches Gesamtkunstwerk. Dieses wird als „rollende, zyklische Struktur“ beschrieben, wobei der „Beschwörungsformel“ neben anderen Elementen ein für die Strukturierung besonderer Stellenwert zukommt. Der Aufsatz besticht durch gute Beobachtungen, sorgsames Abwägen und – eben – Integration unterschiedlicher Ansätze. Es stellt sich dabei die leise Frage, ob sich wirklich alles harmonisieren und in ein Ganzes einbinden lässt.

Riecker (*Altes Testament und allgemeingültige Ethik: Plädoyer für ein Second Quest nach den Noachidischen Geboten*) verbindet im umfangreichsten Beitrag des Bandes biblisch-hermeneutische Textpragmatik und Ethik – auf den Punkt gebracht: Wenn die Bibel das Gottesvolk als Gegenüber und Adressat hat (AT: Israel, NT: Kirche) wie kann man dann allgemeingültige, also für alle Menschen verbindliche ethische Aussagen erheben? Der Fokus richtet sich auf die Zeit *vor* Israel, Gen 1–11. Nach einer breiten Sichtung ethischer Entwürfe (Naturrecht, Schöpfung, Mandatsethik) sowie antik-jüdischer (Jubiläen), rabbinischer (Tosefta, Talmud, Midraschim) und urchristlicher Überlegungen (Apg 15, Didache) überführt Riecker die Essenz in ein Schaubild (S. 345). Darauf aufbauend skizziert er Präliminarien eines biblisch begründeten allgemeinen Ethos. Er spricht mit Blick auf Gen 1f. von drei Mandaten (Multiplikation, Domination und – etwas unglücklich – Operation, gemeint ist: bebauen und bewahren) und fügt diese ein in eine Staffelung von Segen oder Fluch. Die nächsten Genesis-Kapitel bieten sich für Überlegungen zu Sünde(n) und Scham an. Anschliessend wird die Protologie (Gen 1–11) verlassen und grossräumig auf den gesamten dreiteiligen Kanon des ATs ausgegriffen (Tora: Ethos für Ausländer und Fremde; Nebi'im: moralische Standards für das Gericht an den Nationen; Ketubim: internationales Ethos). Dieser anregende Beitrag besticht durch Belesenheit,

Materialreichtum und grosse Bögen. Mit dem Ausgriff in den dreiteiligen Kanon zum Schluss wird das Fuder allerdings überladen. Ein Verbleib bei Gen 1–11, dafür mit stärkerer Ausschöpfung im Sinne einer allgemein-menschlichen wie sozialen Ethik wäre angemessener gewesen (vgl. auch die Titelangabe).

Beat Weber, Theologisches Seminar Bienenberg, Liestal (Switzerland) & Department of Ancient Languages, University of Pretoria, Pretoria (South Africa), Birrmoosstrasse 5, CH - 3673 Linden (Switzerland). *Email:* weber-lehnherr@sunrise.ch.
