



Twée gedigte

Adri Breed¹



Skil

Om nugter te wees
is om 'n pomelo te skil
om sy wê te skei,
om elke garing af te rafel,
elke wig so huid-uit om te dop,
dat jy elke sel sap
alleen
kan proe.

Die ontmanning van 'n man en van 'n vrou

Gala avec Cotelettes (1933) en *Cenisitas* (1927) van Salvador Dali

I.

skille
van 'n mensekop
velle
van 'n pienk roosknop
hangend
soos slappe lint
haar man
word voor haar kind

II.

in dié land is vir ons bekend
landskappe van pienkwit velle
dinge wat geamputeerd hang soos
piele
hiér koester ons net doodstil wrokke
in ons slape in die nag
en in die dag is als weer wel
asof ons dán iets goeds verwag

Read online:



Scan this QR code with your smart phone or mobile device to read online.

Affiliation: ¹School of Languages, Afrikaans and Dutch, North-West University, South Africa

Corresponding author and email: Adri Breed; adri.breed@nwu.ac.za

How to cite this article: Breed, A., 2016, 'Twée gedigte', *Literator* 37(1), Art. #1189, 1 page. <http://dx.doi.org/10.4102/lit.v37i1.1189>

Copyright: © 2016. The Authors. Licensee: AOSIS. This work is licensed under the Creative Commons Attribution License.